

GUSTAVO ALÀBISO & JENS STEFFEN GALSTER

KARLSRUHE

FOTOGRAFIEN · PHOTOGRAPHIES · PHOTOGRAPHY



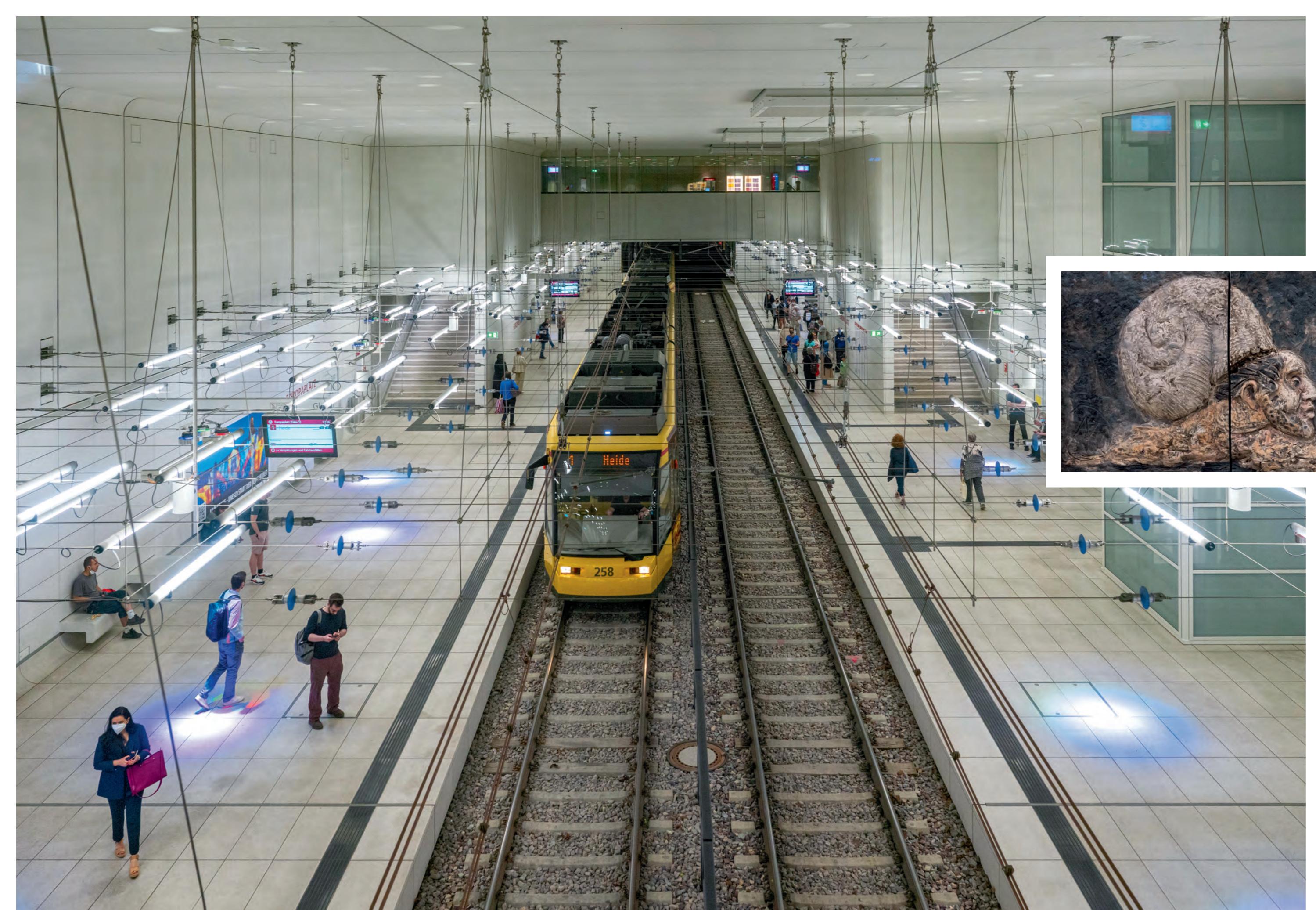
LINDEMANNS

MARKTPLATZ (PYRAMIDE)

W Hochstraße
100 Karlsruher
21 Kärtner

A 10 Dorothee
6 W Schloss

Z Kaiserstraße 100-104
81 Kaisersaal



Haltestelle Europaplatz der Karlsruher U-Bahn (2021) – das Beleuchtungskonzept stammt von Lichtdesigner Ingo Maurer.

Le métro de Karlsruhe (2021) : la station Europaplatz dont l'éclairage a été conçu par le designer Ingo Maurer.

Underground tram stop below the Europaplatz in Karlsruhe (2021) – lighting concept by the light-designer, Ingo Maurer.



Eine künstlerische Großtat, entliehen zunächst für sechs Jahre, hat der mit Karlsruhe vielfach verbundene Künstler Markus Lüpertz im Rahmen der „Kombilösung“ fertiggestellt: An sieben unterirdischen Haltestellen werden 14 monumentale Werke des Genesis-Zyklus, der sich mit dem Thema Schöpfung auseinandersetzt, platziert – die U-Bahn wird zu einer spektakulären Kunst-Galerie. Oben: „Schleichende Zeit“

Une importante œuvre d'art réalisée par Markus Lüpertz, un artiste très lié à la ville de Karlsruhe, a été mise à la disposition de la ville pour au moins six ans : 14 œuvres monumentales du Cycle de la Genèse – qui a pour thème la création du monde – sont placées dans sept stations de métro. Ainsi, le métro devient une spectaculaire galerie d'art ! En haut: « Le temps s'écoule tout doucement »

An artistically huge undertaking: Initially on loan for six years, the artist Markus Lüpertz completed a work for the new underground tram: 14 monumental works of Genesis-Cycle, exploring the theme of creation, will be placed in seven tram stations – the underground became a spectacular art gallery. Above: 'Creeping Time'